**L'accent en espagnol est tonique ou grammatical.**

**Tonique ça veut dire que la voix accentue et pèse sur une syllabe qui s'étire et se renforce à la prononciation et qu'on l'entend à l'oral pour bien l'écrire.**

**Je vous conseille de lire à voix haute un texte quand votre voix pèse sur la syllabe accentuée.**

**Par ex:Casa sur 'ca' on descend la main.**

**En  espagnol on accentue sur des syllabes différentes selon les mots:**

* **Sur l'avant-dernière syllabe, si le  mot se termine par une voyelle, par un N ou un S :**

 **Ama Amas Aman**

* **et à la dernière si le mot finit par une consonne autre que N ou S  : disfraz venir .**

**On accentue cela veut dire que la voix tombe là, plus fort , mais on n'écrit pas l'accent si cela correspond à la règle.**

**Capitán , ágil (Si c'était normal le premier serait sur PI le second sur GIL mais pas écrit, seulement prononcé)**

* **Pour ce qui est des monosyllabes et bien dans ce cas il n'y a pas d'accent tonique puisque la voix ne peut pas tomber ailleurs! Ce sera un accent grammatical qui distinguera le même mot et une nature différente (Tu possessif et Tú sujet). (Comme en français le cas du: a et à)**

Ejercicio :

**1.papel

2. mano

3. millon**

**4. pescado**

**5. tragico

6. arbol

7. dia

8. civilizacion

9. balcon

10. movimiento**

**- ¿ Que tal la pelicula?
- Bueno, a mi no me gusto mucho, pero a Ana la hizo reir un monton.
- ¿Estaba con vosotros Miguel?
- No, no se nada de el. ¿Y tu?
- Yo si. Lo encontre hace poco.
- Cuentame, ¿te dijo algo interesante?
- No, nada especial.**