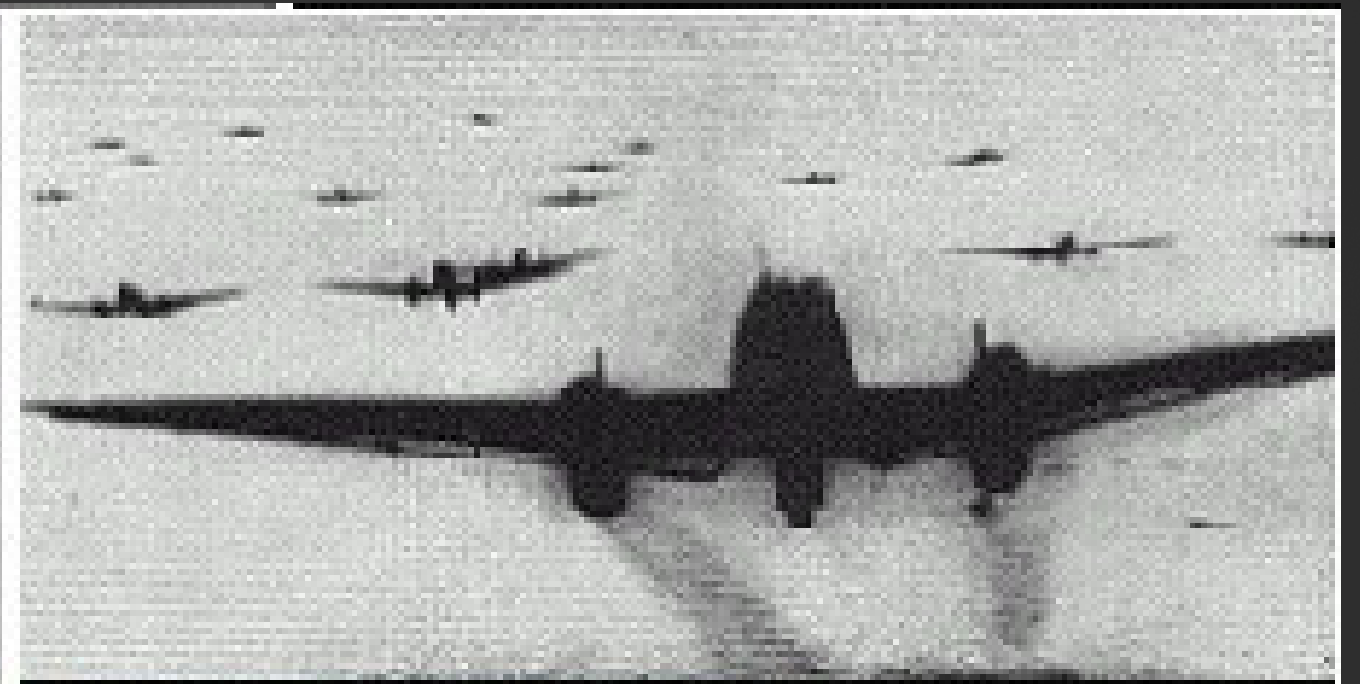




GUERNICA - Pablo Picasso / 1937



BOMBARDEO DE GUERNICA

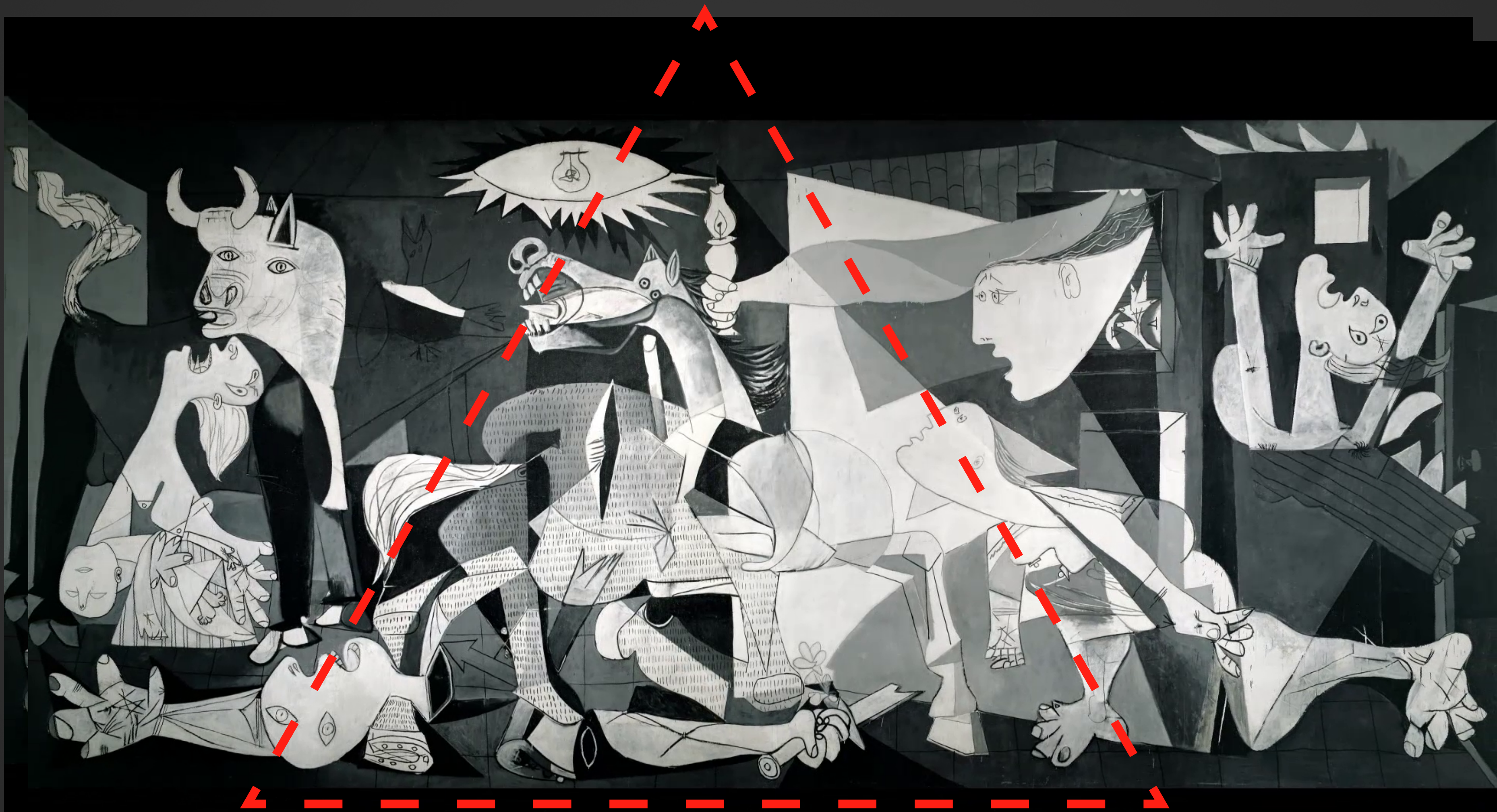
EL CONTEXTO HISTÓRICO



LA ESTRUCTURA



el número de oro del Renacimiento





© 1983 RMN / Christian Jean - Jean Schormair

EL TRÍPTICO DE LA EDAD MEDIA





**La expresión del dolor : forma de los ojos
/ de la lengua**

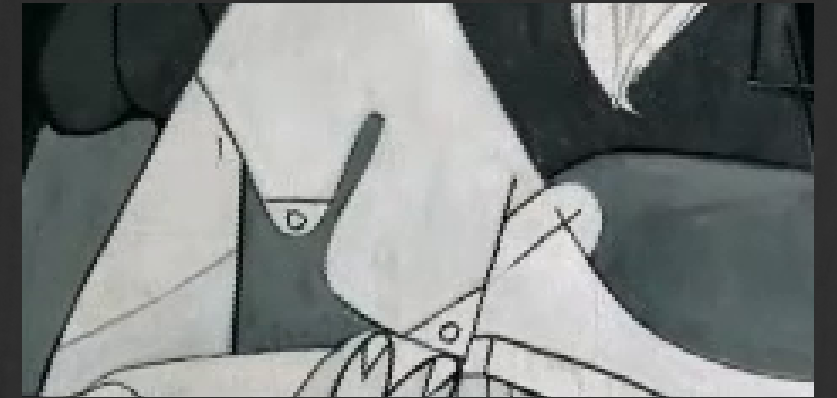


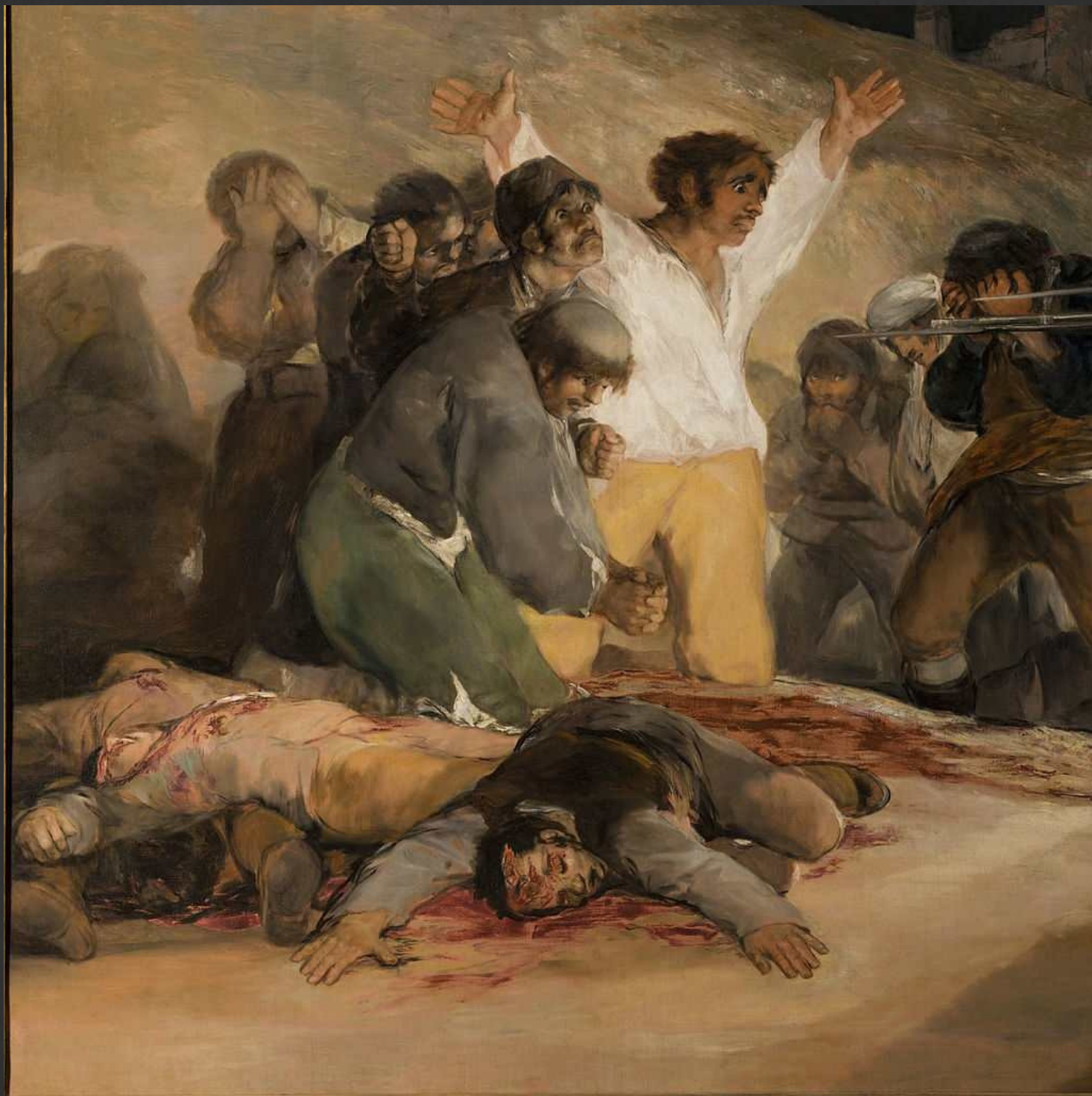
Pieta de
Miguel Angelo

1498



Madre
dolorosa





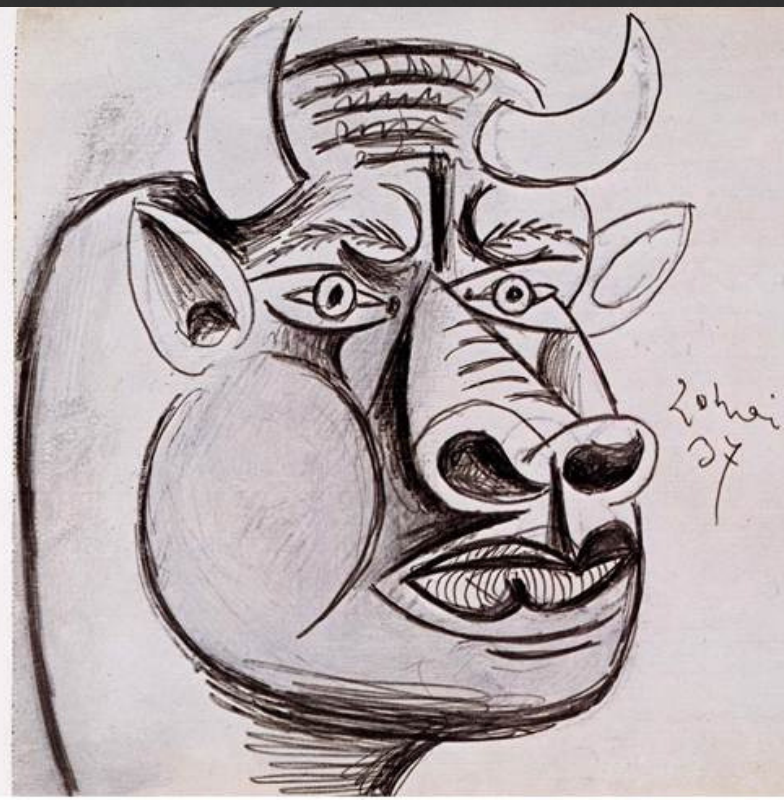
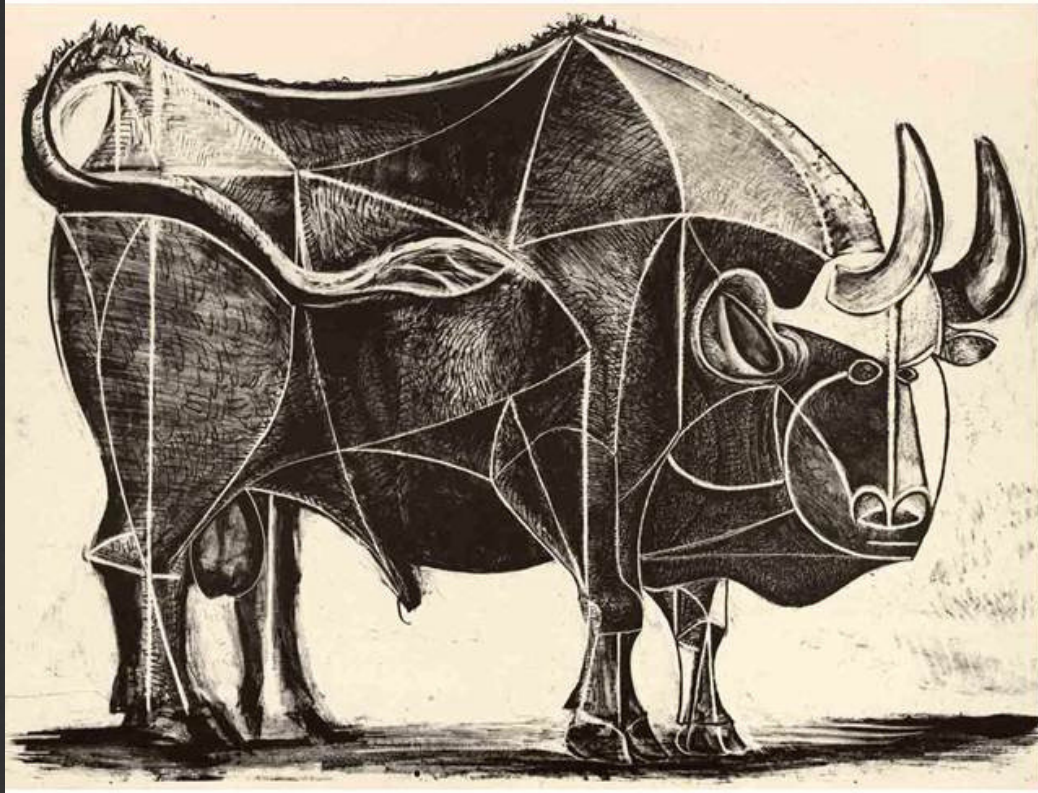
Goya / 3 de Mayo 1814



Retable de Tauberbischofsheim 1523



La figura crística



• *El rapto de Europa* de Picasso.



PICASSO, EL TORO Y LOS MITOS SOBRE EL TORO EN EL SIGLO XX. LA FUERZA DEL PASADO

La España franquista



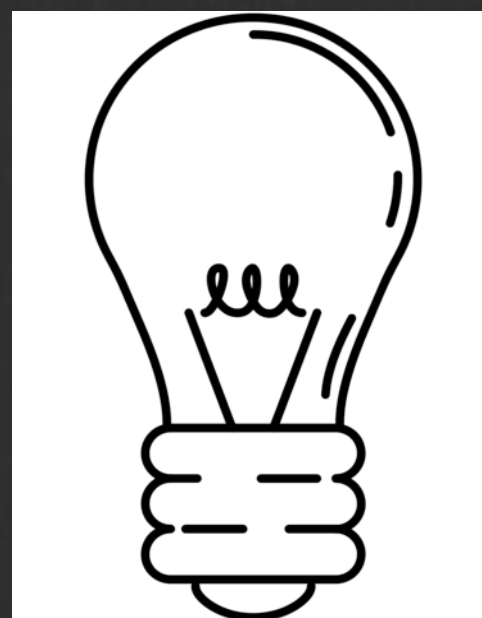
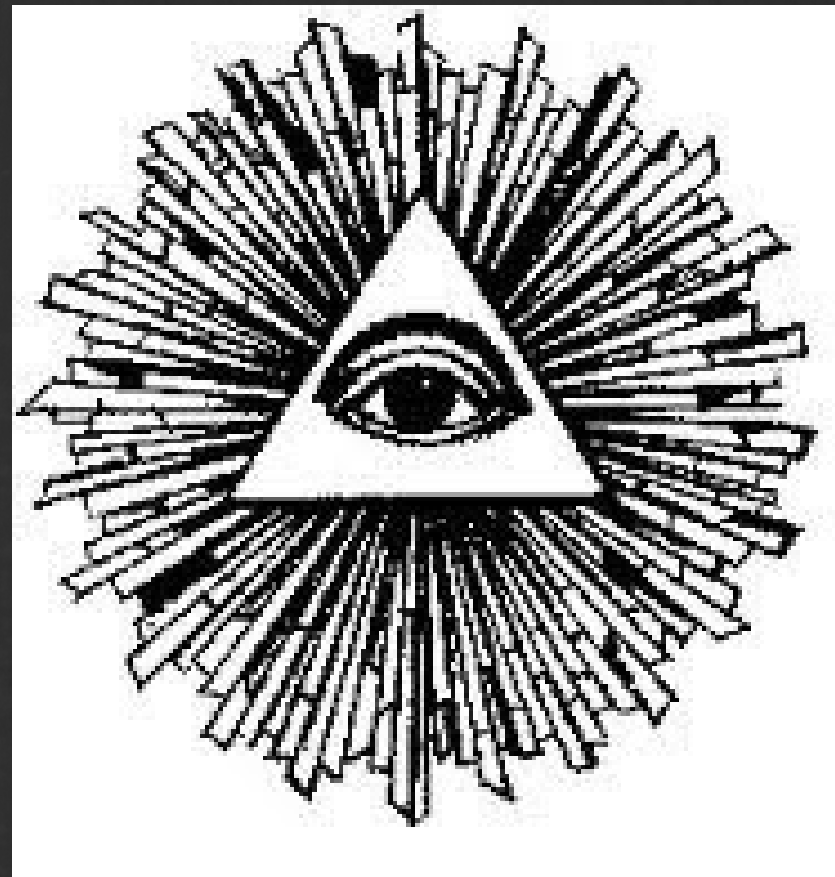
Le España republicana





La esperanza





El ojo de Dios / la bomba / la bombilla



El descubrimiento del horror



La boca del incendio