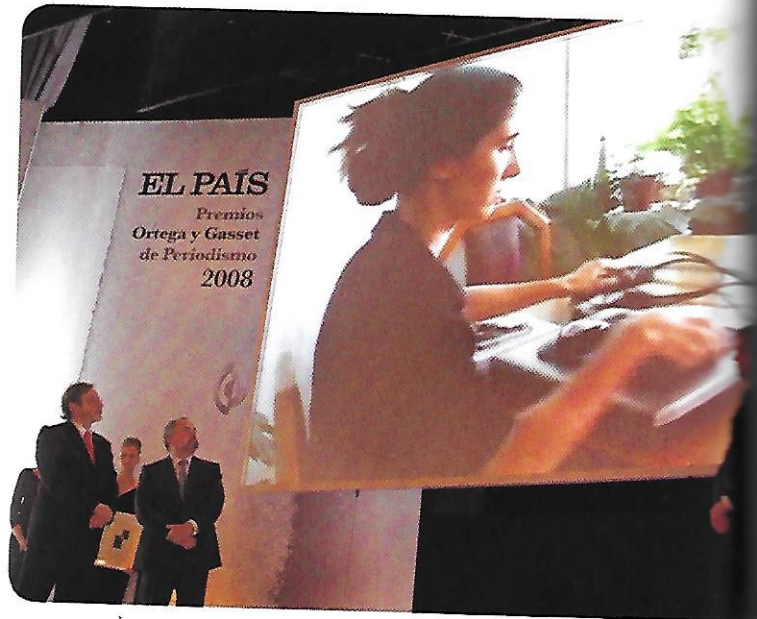


Una bloguera cubana

1 El último año de Yoani Sánchez ha
 sido vertiginoso. En marzo de
 2007, después de una espontánea
 5 protesta intelectual conocida como
 la guerra de los emails, esta filóloga
 habanera de 32 años decidió
 comenzar un blog con Generación
 Y. Poco a poco, colgar en la Red¹
 sus «desencantadas viñetas» de la
 10 realidad cubana se convirtió en
 razón de ser, y ese exorcismo, que
 ella define como «periodismo ciu-
 dadano» despertó la atención de
 numerosos medios de prensa
 15 extranjeros.



En los últimos meses, la página de
 Generación Y recibió millones de entradas, y el pasado 4 de abril Sánchez
 fue merecedora del Premio Ortega y Gasset en la categoría de periodismo
 digital. Hace sólo unos días la revista *Time* la incluyó en su lista de los 100
 20 personajes más influyentes del planeta en la categoría de Héroes y pioneros.
 La espiral de acontecimientos continuó hasta el martes, cuando finalmente
 supo que no podría viajar a Madrid a recibir el premio de *El País*.

Sin permiso de salida

P: ¿Qué razones le han dado para no permitirle viajar a España?
 25 R: Realmente no me han dado razones. Tampoco me han dicho que me pro-
 hibían la salida. Todo este tiempo la única respuesta ha sido: «No hay
 respuesta, su caso se está analizando». Pero sin dar la cara². El martes, que
 era el último día para poder coger el avión, fui a las oficinas de inmigración
 y me dijeron que todavía no había «nada». Así que he cambiado la fecha del
 30 viaje para junio, a ver si entonces ya se ha eliminado el famoso «permiso de
 salida», como todo el mundo espera.

Mauricio Vicent, *El País.com*, 08/05/2008.

Clave
 para comentar
 un artículo de prensa
 ► p. 8

1. mettre en ligne
 sur Internet
 2. sans oser dire
 les choses en face

1 Comprender y expresarse

1. ¿Quién es Yoani Sánchez? ¿Dónde vive?
2. Explica en qué consiste, según ella, el periodismo ciudadano.
3. Su blog tuvo mucho éxito. Apunta los detalles que lo muestran.
4. Explica por qué no pudo la periodista recibir el premio Ortega y Gasset en Madrid.
5. Di lo que revela de la vida en Cuba.